



Curso online



Consideraciones anestésicas en cirugía torácica de urgencia y en pacientes con patología torácica/pulmonar en cirugía general

PROGRAMA

Actividad	Fecha	Tema
Bienvenida	22-09-2025	Bienvenida e introducción al curso
Clase 01	22-09-2025	Paciente con EPOC: Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Clase 02	22-09-2025	Paciente con asma: Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Clase 0C1	22-09-2025	Cápsula 1: Conceptos básicos de fibrobroncoscopia
Clase 03	29-09-2025	Paciente con enfermedad restrictiva: Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Clase 04	29-09-2025	Paciente trasplantado pulmonar: Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Clase 0C2	29-09-2025	Cápsula 2: Elección tubo doble lumen
Clase 05	06-10-2025	Paciente neumonectomizado Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Clase 0C3	13-10-2025	Cápsula 3: Colocación tubo doble lumen
Clase 06	13-10-2025	Paciente con tumor mediastínico/miastenia gravis: Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Clase 07	13-10-2025	Paciente pediátrico con patología torácica: Consideraciones anestésicas orientadas a cirugía no torácica.
Contenido	16-10-2025	Webinar 1 - Jueves 16 de octubre, 19:00 horas
Clase 08	20-10-2025	Paciente con trauma torácico: Consideraciones anestésicas.
Clase 09	20-10-2025	Paciente con derrame pleural masivo/ empiema pleural: Consideraciones anestésicas.
Clase 10	20-10-2025	Paciente con hemoptisis y/o estómago lleno que requiere aislación pulmonar Consideraciones anestésicas.
Clase 0C4	30-10-2025	Cápsula 4: Bloqueador bronquial
Conferencia	20-11-2025	Webinar 2 - Jueves 20 de noviembre, 19:00 horas
Encuesta	31-10-2025	Encuesta de opinión



Curso online

Consideraciones anestésicas en cirugía torácica de urgencia y en pacientes con patología torácica/pulmonar en cirugía general



Evaluación

12-12-2025

Evaluación final

Programa sujeto a modificaciones según disponga la Sociedad de Anestesiología de Chile.